



© Freimüller Söllinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst



© Freimüller Söllinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst

Abtreppungen, Öffnungen, unterschiedliche Gebäudehöhen schaffen ein attraktives abwechslungsreiches städtisches Ensemble mit Durchblicken, Himmelsausschnitten und unterschiedlichen Maßstäben. Ein identitätsstiftender Brückenkopf als lebendiges Wohn- und Geschäftsensemble entsteht. Das markante Baukörperensemble (zwei Bögen auf einem Sockel sitzend) spannen eine Wohn-Oase im Inneren auf.

WOHNHAUS PÜNKTTCHEN UND ANTON

FAKTEN & DATEN

Wohnhaus Püntchen und Anton | AT - 1220 WIEN

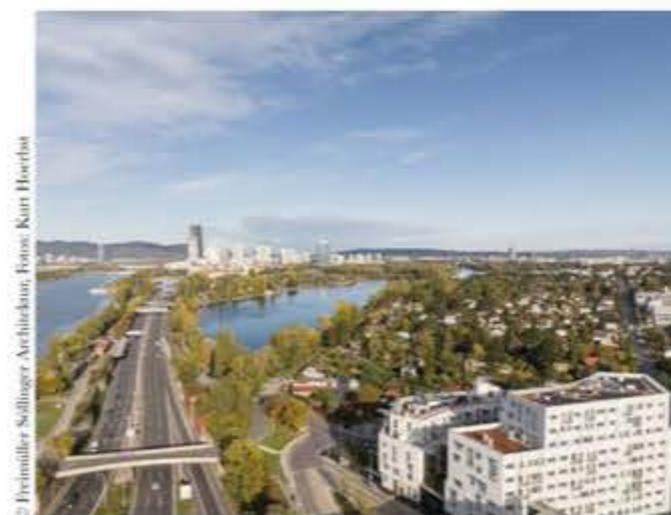
ARCHITEKTUR

Freimüller Söllinger Architektur ZT GmbH | EßLERGASSE 26 | AT - 1130 WIEN

WWW.FREIMUELLER-SOELLINGER.AT | M: ARCHITEKTUR@FREIMUELLER-SOELLINGER.AT | T: +43 660 8777 659



© Freimüller Söllinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst



© Freimüller Söllinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst



© Freimüller Sollinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst



© Freimüller Sollinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst



© Freimüller Sollinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst

Je nach Perspektive erscheinen die einzelnen Gebäudeteile als schlanke stehende oder als flache liegende Baukörper. Die Anordnung der Volumen vermittelt ideal zwischen den unterschiedlichen Strukturen: Einfamilienhäuser, Mega-Infrastrukturlinien und gebaute Landschaftskanten.

Der niedrige Baukörper mit seiner horizontalen Gliederung und der Addition individueller Loggien lehnt sich an den Einfamilienhäusern an. Ansteigend in Richtung Effenbergplatz finden die Baukörper ihren Höhepunkt direkt an der U2 im Südosten. Die Öffnungen im Hof bringen Ost-, und Westlicht in die den BewohnerInnen zugeordnete Oase; für die Wohnungen Ausblick zur Donau.



© Freimüller Sollinger Architektur, Fotos: Kurt Hoerbst

ARCHITEKTUR SPEKTRUM

„CASA CREDAI“

In der Ruhe der Trentiner Berge, weit weg vom Stadtlärm, entwirft Architekt Andrea Dal Negro ein Zuhause für seine Eltern, das den Traum eines Paares verkörpert, das nach einem Leben in der Stadt beschlossen hat, ein neues Kapitel des Lebens in unmittelbarer Nähe zum Wald zu beginnen. Mit vier treuen Vierbeinern und einem üppigen Garten zelebriert das neue Haus das einfache Leben und die unauflösbare Verbindung zur umgebenden Natur. S. 6